

Технологическая карта урока по русскому языку 9 класс

УМК Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. 9 класс С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков

Учитель: Шевцова Анна Васильевна

Тема урока: Урок подготовки к написанию сочинения-рассуждения.

Тип урока: урок развития речи.

Цели урока:

Образовательная:

- подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту и в ходе комплексного анализа текста повторить и обобщить теоретические знания по созданию текста-рассуждения.

Развивающая:

- развивать коммуникативные навыки, речевую культуру, познавательные и творческие возможности учащихся.

Воспитательная:

- воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за талант известных писателей и великую русскую литературу.

Задачи:

-повторение структуры сочинения-рассуждения;

-создание условий для развития умения анализировать текст, концентрация внимания на речевом оформлении сочинения, установка на принцип пошагового анализа текста, отработка методики работы с текстом, создание высказываний на основе текста;

-помощь обучаемым в осознании социальной и нравственной значимости учебного материала, развитие аналитического мышления;

-развитие монологической и диалогической речи.

Методы обучения: проблемно-поисковый, анализ информации.

Организационные формы: беседа, групповая работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа, сообщения учащихся.

Средства обучения: компьютер, презентация, памятки.с алгоритмами по каждому этапу работы над сочинением;

исходный текст (по В.М. Пескову);

раздаточный материал - рекомендации учащимся по подготовке к написанию сочинения-рассуждения;

таблица (для поэтапного занесения частей сочинения в ходе анализа текста).

Этапы урока	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.Мотивация к учебной деятельности Объявление темы урока	Приветствие учащихся. Проверка готовности к уроку. Давайте определим своё настроение, настрой на работу. Эмоциональный настрой.	Приветствие учителя. Проверяют свою готовность к уроку. Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку.	Л: положительное отношение к учению, познавательной деятельности; П: осознание учебно-познавательной задачи. Р: планирование учебных действий

<p>2.Целеполагание Формулировка планируемых предметных результатов.</p>	<p>- Итак, ребята, сегодня урок подготовки к написанию сочинения-рассуждения на основе исходного текста. Композиция урока предполагает фронтальное повторение первоначальных моментов работы с исходным текстом, непосредственный анализ текста и практическая часть, которая будет проводиться на черновиках. Повторим некоторые теоретические понятия, которые нам необходимы в процессе работы. Давайте перечитаем внимательно задание 9.2(слайд). Обратим внимание на критерии оценивания этого задания (слайд). И повторим композицию сочинения-рассуждения (слайд). - В соответствии с планом работы над сочинением сформулируем цели нашей работы на уроке?</p>	<p>Учащиеся формулируют цель и задачи учебной деятельности в диалоге с учителем, опираясь на ключевые слова и словосочетания. Учитель слушает, дополняет, корректирует. (должны осмыслить авторский текст, сформулировать тему, основную мысль, проблему, прокомментировать её, сформулировать позицию автора и собственную позицию, учиться обосновывать свою позицию).</p>	<p>Р: умение понимать ход работы, определять цели, ставить задачи, развивать мотивы и интересы. П: стремление научиться выполнять работу данного вида. К: планирование учебного сотрудничества. Л: понимание значимости приобретаемых на уроке знаний и умений, самоопределение</p>
<p>3. Актуализация знаний и пробное учебное действие</p>	<p>Подготовка к восприятию текста. Показ слайдов об Орле. Я называю слово, а вы называете ассоциации (не синонимы), связанные с этим словом. «Город» - достопримечательности, музеи, храмы, знаменитые земляки; «музей» - портреты, личные вещи, книги; «знаменитые, известные люди» - писатели, поэты, художники, композиторы, учёные. Показ слайдов о музеях Орла.</p>	<p>Смотрят презентацию, рассуждают, называют ассоциации, делают записи в тетрадях.</p>	<p>П: стремление научиться выполнять работу данного вида, понимать заданный вопрос, обобщать Л: формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к обучению- К: формулирование собственного мнения</p>
<p>4.Фиксация индивидуальны х затруднений в пробном действии. Предварительна я работа над текстом.</p>	<p>Какие мысли и чувства возникли у вас после прочтения? Какие образы предстали перед вами? Расскажите о своих чувствах, используя ключевые слова и словосочетания из текста. В.М. Песков — известный писатель, журналист, путешественник. Его произведения отличаются лиризмом, глубоким проникновением в духовный мир человека, поэтично раскрывают красоту родной земли.</p>	<p>Слушают текст, читают, осмысливают, анализируют, отвечают на вопросы. Отвечают на проблемные вопросы, записывают. Проблемные вопросы: - Что вы думаете о местах, связанных с рождением талантливых людей? Что думает автор по этому поводу, в том</p>	<p>П.: выполняют учебно-познавательные действия; Р.: принимают и сохраняют учебную задачу. К.: обосновывают свою точку зрения.</p>

<p>Цель: организация мотивации учащихся к выполнению пробного учебного действия.</p>	<p>О себе писатель говорил, что «своим творчеством я обязан природе». В предложенном для анализа тексте автор пытается обратить внимание на то, что именно природа дарит миру талантливых людей. Орловская земля вырастила величайших писателей, обогативших своим творчеством русскую литературу. Природа стала</p>	<p>числе об орловской земле? Сформулируйте предложения и запишите в план-конспект.</p>	
<p>5.Творческая практическая деятельность</p>	<p>Организует работу в группах. 1-й группе: найдите ключевые слова, которые помогут сформулировать тему текста. Запишите в план-конспект. Определите тему текста. Сформулируйте предложение и запишите в план-конспект. - Какие аргументы в поддержку основной темы выдвигает автор? Назовите ключевые слова, которые помогут сформулировать основную мысль текста. Запишите в план-конспект. - В каких предложениях выражена основная мысль текста? Сформулируйте предложение с основной мыслью и запишите в план-конспект.</p> <p>2-й группе: Какую проблему ставит автор, над чем заставляет задуматься нас, читателей? Сформулируйте предложение и запишите в план-конспект.</p> <p>Комментируем проблему. Суждения запишите в план-конспект.Какова позиция автора текста? Как она выражена? В каких предложениях текста автор озвучил свою позицию? Зачитайте, объясните. Запишите в план-конспект.</p>	<p><i>1-я группа работает над темой и основной мыслью. Тема: Автор размышляет об уголках земли, которые дарят миру талантливых людей, из которых вырастают величайшие писатели. (пр.17,18)</i></p> <p><i>Основная мысль: Любой уголок земли может подарить миру талантливого человека,но орловская земля «загадочно богата знатными людьми», писателями, которые подарили миру великую русскую литературу.(пр.12,17, 18,30)</i></p> <p><i>2-я группа работает над проблемой Проблема: Почему столько талантливых людей выросло именно на орловской земле? Существует ли связь творчества с природой?</i></p> <p><i>Формулируют суждения, записывают.</i></p> <p>Находят предложения (Пр.1, 12, 17,</p>	<p>Л.: осознают трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. П.: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Р.: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Р: работать в группе и выражать собственную точку зрения, осознание возникновения трудностей и путей их преодоления.</p>

		18, 30), отвечают на вопросы, формулируют позицию автора . (Автор утверждает, что любой уголок земли может подарить миру талантливого человека, но орловская земля подарила миру целую плеяду писателей и поэтов, «чащу талантов». И это загадка природы, тайна орловской земли.)	К: умение полно и ясно выражать свои мысли, владение монологической и диалогической формами речи.
6. Включение в систему знаний	- Разделяете ли вы позицию автора, согласны ли с его мнением? Напишите заключение, используя слова Н.С. Лескова: Орел «вспоил на своих мелких водах столько русских литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город».	Делают вывод об отношении к культурному наследию.	Коммуникативные: умение быть готовым корректировать свою точку зрения
7. Включение в систему знаний	Чтение и анализ выразительных средств. Подобрать эпитеты и метафоры для сочинения. С какой целью используются в тексте?	Выбирают, записывают. <i>Эпитеты: загадочно богатые, знатные земляки, плодородное подстепье, богатейший русский язык, величайшие русские писатели. Цель использования: направлены на усиление выразительности образов.</i> - метафоры: <i>чаща талантов, колыбель писательства, тайны земли.</i>	Коммуникативные: умение быть готовым корректировать свою точку зрения
8 Рефлексия.	Какие чувства испытываете? Какие мысли возникли к концу урока? Какие средства выразительности будете использовать в сочинении, раскрывая проблему сохранения культурного наследия?	Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке; дают оценку своей работе.	К: умение выражать свои мысли. П: рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
9. Итог урока.	Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения текста В.М Пескова: «Можно гадать: откуда такая чаща талантов?»	Записывают домашнее задание.	

